

BELLE VENTE CLASSIQUE

du Samedi 23 juin 2012

Lot	Désignation	Enchères
1	Chronomètre en or 18K de marque LIP. Poids brut : 76g. Vendu en l'état petit accident d'émail au cadran	345 €
2	Deux pièces en or montées l'une en pendentif et l'autre en broche. Poids total : 28,4 g	690 €
3	Une chaîne de montre en or. Poids : 22,8 g	575 €
4	Bracelet en or tressé, le fermoir orné de sept petits diamants poids brut : 73,30 g	1 955 €
5	Bracelet montre de dame en or de marque Certina. Vendu en l'état usures au bracelet. Poids brut : 26,80g	575 €
6	Un bracelet large trois ors 18K. Poids brut : 80,38g	2 300 €
7,1	Une bague en or gris 14k ornée d'une émeraude avec un entourage diamants (à charge). Poids brut : 3,3g	230 €
10	Bague en or blanc, rubis (traité) et diamants. Poids : 6,8g	805 €
13	Chaîne en or, diamant solitaire 0,20K. Poids brut : 3,9g	334 €
14	Une montre de dame en or guilloché avec sa clé vendue en l'état poids brut 31g. On y joint une chaîne cassée en or 18K pour un poids de 6,6g	380 €
17	Une bague des années 50 en or 18K sertie de diamant. Poids brut : 15,31g	633 €
18	Une montre de dame deux ors des années 40/50 vendue en l'état. Poids brut : 38,6g	575 €
19	Une demi-alliance en or avec petits diamants (dont deux de synthèse) environ 0,50K pour l'ensemble. Poids brut : 2,2 g	230 €
21	Une montre de forme carrée en or et diamants avec bracelet ajouré et petit pavage de diamants. Vendue en l'état. Poids brut : 13,8 gr	805 €
22	Bague en or 18K avec deux demi-cercles de cinq brillants d'environ 20 centièmes l'un, entourant un rubis probablement de synthèse. Poids brut : 12,42g à charge.	460 €
24	Pendentif orné d'une citrine. Monture en or 18K. Poids brut : 19,1g	299 €
34	Un lot de huit pièces en argent composé d'une pièce de cinquante francs année 1976 et de six pièces de cinq francs années 1875-1877-1840-1842-1873 et 1868 ainsi que d'une pièce de 100 francs à l'effigie de Marie Curie. On y joint un billet de 100 francs,	121 €
36	Une petite verseuse à crème en argent poinçon au deuxième Coq. Maître Orfèvre P.V. Poignée latérale en bois noirci. Poids brut : 243g	157 €
37	4 cuillères en argent vermeillé 102 g	61 €
38	Un étui à cigarettes en argent guilloché. Poids:123 gr (daté 1933)	61 €
39	Une suite de onze cuillères à glace et sa pelle en argent vermeillé, on y joint une pièce de service de même modèle poinçon Minerve poids 390g	230 €

40	Un lot de trois pièces de service dépareillées en argent vermeillé poinçon Minerve 310g	61 €
41	Un plat de service à bord contour en argent poinçon Minerve Maison Broliquier & Cie à Lyon Poids 907g	484 €
42	Une assiette à bord contour en argent poinçon Minerve chiffrée poids 832g	399 €
44	Un lot composé d'un porte pièce double en argent et d'une petite bourse Napoléon III en écaille monture argent poids du porte pièce 30g	48 €
45	Un service à thé et café en argent massif poinçon Minerve de style rocallle composé d'une théière, d'une cafetière, d'un sucrier couvert et d'un pot à lait Les anses de la théière et de la cafetière fixées par des éléments en ivoire poids 1798g	968 €
47	Un coffret en acajou contenant une suite de douze cuillères à café en argent vermeillé poinçon Minerve avec sa pince à sucre assortie poids 337g	278 €
49	Ménagère en métal argenté dans son coffret comprenant douze couverts de table, douze couverts à entremet, douze grands couteaux de table, dix couteaux à dessert, douze fourchettes à gâteaux , douze fourchettes à crustacés et douze couverts à poisson et se	363 €
51	Ecole Française de la fin du XVIII ^e s dans le goût de Jacques STELLA "Vierge à l'enfant" huile sur toile (restaurations) 70x51 cm	242 €
52	Ecole Française du XIX ^e s "Scène animée au pont" Huile sur carton, au verso une huile peinte représentant un portrait de jeune femme 32x40 cm	545 €
53	Ecole Française du XIX ^e s "Scène pastorale" Huile sur toile 44x36 cm	315 €
54	Attribué à Charles LEPEINTRE "Portrait de jeune fille jouant aux cartes" huile sur toile 73x60 cm (écaillures et repeints)	847 €
56	Ecole Suisse fin XVIII ^e s, suiveur de KAUFMANN "Vestale" toile ovale 75x56 cm	1 029 €
57	Marie DUNOD (XIX ^e) "Portrait d'un gentilhomme à la redingote" pastel 65x52 cm à vue	363 €
60	P. VALMAGINI (XIX ^e s) "Jeune musicienne" Huile sur toile signée en bas à droite. Important cadre en stuc mouluré doré. (accident) 100x70 cm.	1 815 €
61	Ecole Française du XIX ^e s "Paysage animé" huile sur panneau 14x17 cm	121 €
62	Triptyque à trois volets en bois peint polychrome de scènes religieuses. Epoque XIX ^e Dimension fermé 30x20 cm	157 €
63	Ecole Italienne vers 1830-1840, dans le goût du GUERCHIN Huile sur toile 45x36). Important cadre en stuc doré mouluré Dimension du cadre 73x66 cm (accidents)	484 €
64	Ecole Française du XIX ^e s "La tentation de St Antoine" Huile sur carton 36x28 cm.	303 €
67	Baron Jules FINOT (1826-1906) Trois gouaches sur le thème de la chasse, façon miniature, l'une est signée en bas à gauche et datée 81. Recoupées (12,5x8,7cm) (8,5x11cm) (10x10cm)	2 202 €
68	Eugène FAURE (1822-1879) "Portrait d'une fillette tenant un oiseau" Huile sur toile signée en bas à gauche 46x39 cm	726 €
70,1	Reproduction de la Joconde sur toile. Joli cadre sculpté d'époque XIX ^e s Dimension du cadre 93x69 cm	363 €
72	Franck Jean Henri Marie PREVOST-RITTER (1810-1898) "Paysage animé au soleil couchant" et "Paysage au lac" Deux huiles sur panneau . L'une signée, l'autre monogrammée et datée 1844 (24,5x37,3 cm) (24,8x37,5cm)	1 513 €

73	Ecole de BARBIZON (XIX ^e s) "Paysage au hameau" Huile sur panneau (35x26 cm)	182 €
75	Andrés CORTES Y AGUILAR (1810/15-1879) "Scènes de paturage avec bergère" Paire d'huiles sur toiles signées en bas à gauche (60x80 cm)	3 025 €
76	Adolphe APPIAN (1818-1898) "La charrette" Huile sur toile signée en bas à droite (46x39 cm)	545 €
77	Pierre DUVAL (XX ^e s) "Jeune fille sur le chemin" Huile sur toile signée en bas à gauche (55x45 cm)	387 €
78	Elisa GEORGET (?-1914) "Bouquet de fleurs" Huile sur panneau signée en bas à droite. (21 x 16 cm). Panneau fendu.	327 €
80	J. DORE (XIX ^e s) "Le repas des cardinaux" Huile sur panneau signée en bas à droite (35x25 cm)	1 452 €
81	François Charles CACHOUD (1866-1943) "Le lac d'aiguebelette en Savoie" Huile sur toile signée en bas à droite (38x45 cm)	2 057 €
82	William Henri VERNON (1820-1909) "Scène de port animé" Huile sur toile signée en bas à droite (61,5x92 cm)	847 €
83	Victor BRUGAIROLLES (1869-1936) "La roche tonnerre à la Guivy" Huile sur toile signée en bas à gauche (66x91 cm)	2 541 €
84	Ecole Italienne de la fin du XIX ^e s "Nature morte aux fruits" Huile sur toile (100x125 cm) (Petits manques et rentoilage).	1 815 €
85	Jean Baptiste GERMAIN (1841-1910) "Esméralda" Epreuve en bronze à patine brune signée sur la terrasse Base cylindrique en marbre veiné (H hors socle 52 cm)	1 815 €
87	Cyprien GODEBSKI (1835-1909) "Amour mendiant" Epreuve en bronze à patine brune signée sur la terrasse H 52 cm	1 694 €
88	Paul DUBOIS (1827-1905) "Le courage militaire" Epreuve en bronze à patine brune et mordorée. Signé fondeur F. Barbedienne Paris H 69 cm	2 057 €
88,1	Groupe animalier des années trente en bronze patine vert médaille et marbre veiné représentant une famille de cervidés.	363 €
89	Jules MOIGNIEZ (1835-1894) "Faisan et belette" Epreuve en Bronze à patine brune signée sur la terrasse 56x45 cm	1 331 €
90	Jules MOIGNIEZ (1835-1894) "Chien de chasse et faisans" Epreuve en bronze à patine brune signée sur la terrasse. Médaille d'or lors de l'exposition de Paris en 1900 40x48 cm	3 025 €
93,1	Auguste MOREAU (1834-1917) "Le dénicheur de nid" régule à patine brune signé base cylindrique en bois imitant le marbre H totale 46cm	182 €
95	José VILADOMAT MASSANES (1899-1989) "Jeune femme au bain" sculpture en marbre poli signée sur la terrasse. H 56cm	1 029 €
98	Statue de St Jean Baptiste en bois sculpté anciennement polychromé (décapé). Le visage tourné vers la droite, les yeux en verre peint. Ancien travail espagnol du XVIII ^e s Base contemporaine H 63 cm	569 €
99	Statue d'une Vierge à l'enfant en bois peint polychrome et doré. Epoque XVIII ^e s (recollage à la main et manques) H 36 cm hors socle	363 €
100	Alfredo MORELLI (XIX - XX ^e) "Elégante au félin" Groupe en marbre signé" A. MORELLI Florence" sur la terrasse 73x50 cm	12 705 €

102	Emile GALLE (1846-1904) Bouquetière en verre dégagé à l'acide de motifs floraux sur fond jaune. Signé 6,8x9 cm	315 €
105	Le Verre français Veilleuse en verre dégagé à l'acide de chrysanthèmes violets sur un fond neigeux. Signé. Accident à la monture en fer forgé H 16,5 cm	448 €
107	LEGRAS : Paire de vases en verre à décor peint de scènes de pâturage. Signé H 27,5 cm	206 €
112	LALIQUE France "Danseuses" : Groupe en cristal moulé. Signé. H 25,5 cm	460 €
114	Garniture de toilette composée de trois pièces en cristal. Le couvercle et les bouchons en argent poinçon Minerve	121 €
115	Service en cristal de Bohème comprenant six verres à pied et une carafe avec son bouchon	157 €
116	Saxe ou Meissen fin XIX début XX's : Groupe en porcelaine à décor peint polychrome représentant la cueillette des fruits H 39 cm (recollage à la branche de l'arbre et manque)	411 €
117	Saxe ou Meissen (début XIX° - Fin du XIX° s) Perroquet branché en porcelaine à décor peint polychrome H 33,5 cm	157 €
121	Lampe à pétrole en porcelaine du Vieux Paris à décor peint polychrome. Montée à l'électricité	73 €
122	Jardinière en faïence de Quimper à décor peint double face d'une scène pastorale avec bretons signé Henriot	182 €
125,1	Service à poisson en faïence de Vallauris composé d'un total de 31 pièces	424 €
128	Verseuse en faïence de Jersey à décor de personnages en relief	36 €
131	Une paire de vase en porcelaine de Canton à décor de volatiles vers 1900-1920	97 €
132	Manufacture Impériale de Sèvres. Vase de forme balustre à deux anses à fond framboise à décor peint d'une bacchanale en réserve (égrenures au piétement) Epoque XIX° H 39 cm	121 €
133	Paire de vases montés couverts de forme balustre en porcelaine de Sèvres à décor peint polychrome double face de scènes galantes portant une signature illisible L'ensemble rehaussé de dorures sur fond bleu. Monture en bronze doré. Après 1900	1 694 €
135	Pot à pharmacie en céramique Epoque XIX° (couvercle manquant) (égrenures)	61 €
138	Jean MARAIS (1913-1998) Cendrier en céramique émaillée signée	182 €
140	Garniture de cheminée décor aux sphinges en porcelaine émaillée et bronze doré composée d'une pendule surmontée d'un vase couvert. Mouvement de la Maison Prosper Roussel Place Vendôme Paris et d'une paire de candélabres à six bras de lumière à décor peint	39 325 €
141	Garniture de cheminée en bronze doré et patiné composée d'une pendule portique et d'une paire de cassolettes. Style Restauration Epoque XIX° (mouvement vendu en l'état) (H pendule 42,3 cm)	666 €
142,1	Œil de Bœuf en bois noirci Epoque Napoléon III	97 €
143	Cave à liqueur en bois noirci et palissandre. Intérieur en cristal de plomb. Manque six verres. Epoque Napoléon III	242 €
144	Poupée bouche ouverte, oreilles percées avec tête en porcelaine portant le chiffre 3, les yeux en sulfure. Début XX's H 33 cm	242 €
145	Deux miniatures rondes à décor peint sur ivoire de scènes mythologiques L'une signée A. LALIVE l'autre signature illisible D 9 cm	121 €

146	Lot composé d'une paire de cadres de forme ronde en bronze doré et d'un cadre porte photo en bronze doré	85 €
146,1	Couple de golfeurs en plâtre patiné H 48 cm	242 €
147	Couple de dignitaires en ivoire sculpté Chine XX's H 25 cm	424 €
148	Crucifix en ivoire sur croix en bois H de l'ivoire 16 cm	145 €
149	Christ en ivoire finement sculpté le périzonium vers la gauche Epoque fin XVIII's sur croix en bois moderne H de l'ivoire 34,7 cm	1 392 €
149,1	Crucifix en ivoire avec cadre en bois doré et verre biseauté. Epoque XVIII° (accidents) (H de l'ivoire 21 cm) (accident au cadre)	424 €
150	Ecole FLAMANDE vers 1580, entourage de Anthonis van BLOCKLANDT "L'adoration de l'Enfant Jésus" Panneau de chêne parqueté (111 x 84 cm) (Soulèvements, manques, fentes et restaurations) <i>Expert : Cabinet TURQUIN Mme Chantal MAUDUIT</i>	7 260 €
153	Christophe (XIX - XX's) "Marine". Huile sur carton signée en bas à droite et datée 1902 (25x30 cm)	61 €
159	Luis MONTANÉ (1905) "Elégantes" paire d'huiles sur panneau signées en bas à gauche (40x26 cm pour les deux)	1 150 €
160	Alfred CHOURBAC (1853-1902) "Nana" Huile sur toile signée en bas à gauche et dédicacée.(accidents et écaillures) (92x73 cm).	4 598 €
161	Jan VAN BEERS (1852-1927) "Portrait d'une élégante assise sur un sofa" Huile sur toile signée en bas à gauche (petites restaurations au dos de la toile)(50x61 cm)	2 420 €
164	Ecole Française du XIX° Aquarelle "Rivière avec écluse sur fond de paysage animé" portant une signature illisible en bas à droite.(27 x 44 cm)	157 €
166	Charles GESMAR (1900-1928) "Un cœur d'or sous un gant de crin" technique mixte signée et datée en bas à droite (60x42cm)	145 €
168	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Rue animée" Huile sur toile signée en bas à gauche (55x46 cm)	1 936 €
169	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Scène de rue animée" Huile sur toile signée en bas à droite 55x46 cm	1 936 €
170	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Place de la concorde" Huile sur toile signée en bas à gauche contresignée au verso 55x46cm	2 057 €
172	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Port méditerranéen" Huile sur toile signée en bas à gauche 50x73 cm	1 815 €
174	Suzanne DEMAREST (1900-1985) "Les quais de Seine à Paris en automne" Huile sur toile signée en bas à droite 46x55 cm	484 €
178	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "La vague" Huile sur toile signée en bas à gauche 46 x 55 cm	1 452 €
179	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Vue du port de Nice" Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1928 55x44,5 cm	1 694 €
183	Guy BARDONE (1927) "Blé et oliviers à ESTREMOZ" (Portugal) Huile sur toile signée en bas à droite 55x33 cm contresignée et datée 63	424 €
192	Suzanne DEMAREST (1900-1985) "Paysage méditerranéen" Huile sur toile signée en bas à droite 46x55 cm	484 €

193	Suzanne DEMAREST (1900-1985) "Quai de Seine animé" Huile sur toile signée en bas à droite 55x46 cm	484 €
199	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Mer agitée" Huile sur toile signée en bas à droite 27x46 cm	545 €
202	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Vue sur St Leu d'Esserent" Huile sur toile signée en bas à droite 33x41 cm	363 €
204	Serge KISLAKOFF (1897-1980) "Gondole et pêcheurs à Venise" Huile sur toile signée en bas à droite 27x46 cm	605 €
209	Raffy Le Persan "Le Coran" Huile sur isorel signée en bas à droite (accident au cadre) 13x19 cm	194 €
216	Bernard BUFFET (1928-1999) XX° Trophée Lancôme Lithographie numérotée 65/250 75,5x56cm	484 €
216,1	GUTTUZO Ensemble de lithographies dans cartonnage Edition Seat date 1982	411 €
217	Jean Pierre CASSIGNEUL (1935) 21ème trophée Lancôme Lithographie numérotée 99/150 75,5x55,5cm	242 €
220	Sujet en jade blanc légèrement céladoné représentant bouddha assis en "Samâdhi", vêtu de la robe monastique. Ses yeux mi-clos exprimant la méditation et la sérénité. Chine Epoque XIX's H 17 cm Expert : Mr Pierre ANSAS	100 430 €
222	Bouddha en bronze anciennement doré assis en méditation en Amittayus QuiewLong – Tibet XVIII'siècle	545 €
224	Elément de Sceptre en jade Céladon veiné de rouille et ajouré d'un dragon parmi des pinceaux feuillagés. On y joint un petit élément en jade sculpté d'une fleur de Lotus.	3 751 €
226	Miroir à fronton ajouré en bois doré style Louis XVI Epoque XIX° (accidents) 97x50cm	182 €
227	Grand miroir en cuivre et bois noirci de style hollandais (accidents et manques) 132x81 cm	508 €
228	Petit miroir en cuivre repoussé sur bâti en chêne H 85 cm	157 €
229	Paire d'appliques murales à quatre feux de lumières avec leurs bobèches style Louis XVI. Epoque fin XIX's H 42 cm	484 €
231	Pique cierge en bois doré et sculpté à décor de Putti et d'aigles. Epoque XIX° monté à l'électricité H 67 cm	97 €
235	Ecritoire en loupe et ronce de noyer. Epoque XIX's	85 €
235,1	Boite à gants en bois noirci et laiton signée Tahan Paris	85 €
236	Colonne en marbre veiné et bronze doré de style corinthienne. Epoque XIX's H 121 cm	2 420 €
237	Paire de tabourets de pieds en bois laqué de style Louis XVI	194 €
239	Fauteuil de bureau en loupe d'orme à décor marqueté de filets et palmettes. Epoque Charles X.	908 €
240	Fauteuil de pont pliant en merisier, assise cannée. Travail anglais vers 1920	182 €
241	Guéridon en acajou plateau en marbre veiné style Louis XVI Epoque fin XIX°	121 €
241,1	Table à volets en merisier reposant sur un piétement tripode Epoque Louis Philippe H 72 D 79 cm	266 €
242	Coffre d'officier de marine en camphrier. Epoque XIX's. Il manque un élément d'applique en bronze à l'angle	303 €
243	Table à volet en noyer à décor marqueté. Style Louis XVI vers 1900	387 €

244	Bergère en noyer à dossier médaillon de style Louis XVI avec assise capitonnée de tapisserie au gros point	182 €
246	Paire de fauteuils à crosse en acajou à dossier cintrés reposant sur des pieds console à l'avant et sabre à l'arrière. Epoque XIX ^e s (assises capitonnées)	678 €
249	Belle panetière et son pétrin en noyer de style Louis XV provençal. Epoque fin XIX ^e	545 €
250	Charles BERNEL Paris (4 passage St Pierre Amelot) Coiffeuse en placage de palissandre et bois de rose à décor marqueté de losanges Elle ouvre par trois tiroirs en façade et repose sur des pieds galbés à enroulement. Belle ornementation de bronzes dorés dont la psyché retenue par deux branches de lumière. Signé (accidents de placage aux piétements) 104x138,5x54 cm	7 502 €
251	Secrétaire en placage d'acajou de style Louis XVI. Il ouvre par trois tiroirs et un abattant démasquant tiroirs et casiers. Les montants arrondis à cannelures reposent sur des petits pieds fuselés à l'avant et droits à l'arrière. Dessus de marbre blanc. E	363 €
254	Secrétaire en placage de loupe de noyer ouvrant par quatre tiroirs et un abattant démasquant des casiers et un grand tiroir. Les montants droits reposent sur une base en plinthe Dessus de marbre blanc Epoque XIX ^e s 149x100x36,5 (fentes)	968 €
255	Vaisselier deux corps en noyer ouvrant par deux tiroirs et deux portes en ceinture. Les montants arrondis reposent sur des pieds à volutes à l'avant et droits à l'arrière de style Louis XV. Epoque XVIII ^e s 230x63x135	484 €
256	Meuble de notaire en pin verni ouvrant en façade par deux tiroirs et par deux portes en partie basse La partie haute formant cartonnier à quinze boîtes et cinq compartiments. Epoque XIX ^e s 194x135x68	484 €
257	Bahut en chêne ouvrant par deux portes et deux tiroirs. Style Louis XV. Epoque fin XVIII ^e début XIX ^e . L:142 P:62 H: 103 cm.(Accidents et fentes)	242 €
258	Vitrine de style indochinois à 4 niveaux d'étagères ouvrant par 3 tiroirs et une porte vitrée. Ornementation de motifs de nacre en incrustation. H : 186 cm recollage à l'un des pieds	605 €
259	Vitrine en noyer ouvrant par deux portes vitrées, les montants à colonne détachés reposent sur une base en plinthe de style Henri II	266 €
260	Tapisserie d'Aubusson à décor animalier d'un perroquet branché sur fond de paysage architecturé. Epoque XVIII ^e (déchirures) 233x357 cm	3 025 €
261	Tapisserie contemporaine des ateliers de La Vallière Scène de vendange 162x209	520 €
264	Grand Tapis TEHRAN Iran sur fond rouge 3,50x2,40m	1 452 €
265	Tapis KIRMAN Iran 2,90x1,90m	508 €
266	Tapis de soie très fin 1,80x1,25m	787 €
267	Tapis BOUKARA 2x1,40m	182 €
268	Tapis SAROUK Iran 1,50x1,02m	194 €
269	Tapis BECHIR tapis nomade 2,05x1m	182 €
270	Tapis ancien KECHAN fin Iran 1,60x1m	242 €
271	Tapis Caucase sur fond bleu Roy 1,55x1,20m	278 €
272	Petit tapis fait main en soie 127x77 cm	448 €